



„Alone“

Das große Finale, nur einen Tag nach der US-Ausstrahlung, am 21. August um 22 Uhr als deutsche Erstaussstrahlung

Auf der größten nordamerikanischen Pazifikinsel Vancouver Island haben sich zehn Männer fernab jeglicher Zivilisation dem Survival-Experiment „Alone“ gestellt. Nach langen Wochen der Einsamkeit wird sich nun herausstellen, wer am längsten durchgehalten hat. In der Wildnis ausgesetzt versuchten die Kandidaten, nur mit dem zu überleben, was man in freier Natur vorfindet. Dabei machten ihnen nicht nur die Witterung, sondern auch die tierischen Bewohner der Insel zu schaffen. Eine Bärenmutter, die mit ihren Jungen auf Entdeckungstour ging, oder ein umherstreunendes Wolfsrudel versetzten die Survival-Spezialisten in Todesangst. Doch auch die heftigen Regengüsse erschwerten ihnen das Leben in der Wildnis: Die hohe Luftfeuchtigkeit macht das Feuermachen hier nämlich fast unmöglich. Ohne Feuer gibt es kein Essen zubereiten und kein Schutz vor Angriffen. Wer in den abgelegenen Regenwäldern der Insel dem physischen und psychischen Stress am längsten trotzen konnte, erfahren die Zuschauer nur einen Tag nach der US-Ausstrahlung im großen Finale am 21. August um 22 Uhr auf HISTORY.



„China im 2. Weltkrieg – Die unbekanntesten Tagebücher“

Am Sonntag, den 02. August, um 18 Uhr

Während in Bezug auf den Zweiten Weltkrieg die europäische Geschichte oftmals im Vordergrund steht, drohen die Gefechte außerhalb des Kontinents in Vergessenheit zu geraten. Auch in China wurde unerbittlich gekämpft. Briefe und Tagebücher erwecken nun die Geschichten und Heldentaten unglaublicher Menschen während des Zweiten Weltkriegs in China zum Leben. Zeitzeugen und Familienmitglieder ergänzen deren Berichte in der 90-minütigen Dokumentation.



„Die Werkstatt-Helden“

Start der vierten Staffel am 14. August um 21.05 Uhr

Danny und seine Jungs sind mit allerhand spannenden Projekten wieder da. Für ihre erste Autoshow setzen die Bastler alles daran, ihre Hauptattraktion, einen Buick Riviera aus den 1970er Jahren, pünktlich zu restaurieren. Danny erfüllt sich einen lang gehegten Traum und kauft einen Plymouth Road Runner, der allerdings zu Kevins Albtraum wird. Während Roli der nächste Airbrusher der Werkstatt werden will, haben Ryan und Mike jedoch ganz andere Pläne für ihn.

„Die Drei vom Pfandhaus“

Start der neuen Staffel am 17. August ab 20.15 Uhr in Doppelfolge und als deutsche Erstausstrahlung

Die Harrisons sind zurück und in ihrem Laden herrscht buntes Treiben. Nicht nur Morsecode-Lesegeräte, sondern auch Erinnerungstücke an Box-Legenden sollen den Pfandleihern das große Geld einbringen. Währenddessen plant Chumlee eine Bowling-Nacht mit den Jungs, um den Zusammenhalt im Team zu stärken.



Weitere Folgen in deutscher Erstausstrahlung



„Museum Men“

Bis zum 23. August immer sonntags ab 20.15 Uhr

Das Creative Arts-Team widmet sich der Herstellung unterschiedlicher Exponate für diverse Museen in den USA. Von Salomons Thron über mittelalterliche Folterinstrumente bis zu Lincolns Leichenwagen – dem Team um Roger Barganier ist kein Job zu groß und kein Detail zu klein. Dabei stößt das Team ständig auf neue Herausforderungen, wie schwer zugängliche Forschungsergebnisse, anspruchsvolle Kunden und straffe Zeitpläne.

„Hangar 1 – Rätsel aus dem All“

Jeden Dienstag um 23 Uhr

Die weltweit tätige Non-Profit Organisation Mutual UFO Network (MUFON) gewährt wieder Zugang zu ihrem Archiv „Hangar 1“, in dem sich tausende Akten zu unerklärlichen Phänomenen befinden. Die Organisation untersucht unter anderem zahlreiche mögliche Sichtungen von UFOs während kriegerischer Auseinandersetzungen. Allerdings sind sich UFO-Experten nicht einig, ob die außerirdischen Besucher mit guten Absichten kommen.



„Ax Men – Die Holzfäller“

Immer mittwochs um 21.05 Uhr

Im Pazifischen Nordwesten ist zwischen zwei Teams der Kampf um den Titel „König des Berges“ entbrannt. Währenddessen gibt es im Bayou gute Nachrichten: Shelbys Jetboot läuft wieder und er kann sich auf die Suche nach den größten Baumstämmen machen. Rygaard hat nicht so viel Glück: Ein schwerer Unfall droht die ganze Produktion lahmzulegen.

„Appalachian Outlaws – Im Ginsengrausch“

Bis zum 13. August immer donnerstags um 23 Uhr
Kurz vor Ende der Saison gerät Tony unter Zugzwang, da ihm noch 400 Pfund Ginseng für die Chinatown-Bestellung fehlen. Währenddessen spitzt sich die Rivalität mit der Lunford Gang zu. Nachdem Obie einen Tipp erhalten hat, versucht er den gestohlenen Ginseng zurückzubekommen. Die finale Folge der zweiten Staffel sehen die Zuschauer am 13. August.

Sonderprogrammierungen



„Deckname Luna“ zum Jahrestag des Berliner Mauerbaus

Am Samstag, den 15. August, ab 20.15 Uhr
„Deckname Luna“ erzählt die Geschichte von Lotte Reinhardt, die zwischen ihrer Liebe zu einem Mann in Westdeutschland und der Verantwortung gegenüber ihrem Bruder in der DDR hin- und hergerissen ist. Den einen will sie nicht hintergehen, den anderen nicht dem Terror der Stasi überlassen. HISTORY zeigt den Zweiteiler ab 20.15 Uhr am Stück.

„Die faszinierende Welt der Meere“

Sonderprogrammierung am 22. und 23. August
In neun Sendungen widmet sich HISTORY im August der faszinierenden Welt der Meere. Neben dem Dreiteiler „Universum der Ozeane mit Frank Schätzing“ (22.8. ab 16 Uhr) steht um 18.45 Uhr und um 20.15 Uhr in zwei Dokumentationen der Jäger der Meere im Vordergrund. In „Phantome der Tiefsee“ (23.8. ab 16 Uhr) lernen die Zuschauer unter anderem auch den Riesenkalmar kennen und erfahren um 18 Uhr mehr über Tauchfahrten. In „Hannes Jaenicke: Im Einsatz für Haie“ zeigt der Schauspieler sein Engagement für die bedrohte Tierart.



Themenabend anlässlich des Atombombenabwurfs über Japan vor 70 Jahren

Am Samstag, den 08. August, ab 20.15 Uhr
Anlässlich des Atombombenabwurfs über Japan vor 70 Jahren zeigt HISTORY am Themenabend um 20.15 Uhr die Dokumentation „Hiroshima und Nagasaki – Ich habe überlebt“, die die Geschichte des Überlebenden Tsutomu Yamaguchi erzählt. Zusätzlich sehen die Zuschauer „Die mächtigste Bombe der Welt“ (21.05 Uhr) und beide Teile von „Die Strahlenjäger“ (ab 22 Uhr).

HISTORY · GESCHICHTE ERLEBEN

Marco Hochmair – PR & Press Manager · Tel.: 089-38199-732 · E-Mail: marco.hochmair@aenetworks.de · history.de