



## „Museum Men“

Start der neuen Reihe ab dem 26. Juli immer sonntags um 20.15 Uhr in deutscher Erstausstrahlung

Die Reihe „Museum Men“ begleitet das Team von „Creative Arts“ beim exakten Nachbau historischer Gegenstände. Egal ob die berühmte Treppe der Titanic, ein Kleinst-U-Boot aus dem Zweiten Weltkrieg oder die Mondlandung von Apollo 13 – dem Team um Roger Barganier ist kein Job zu groß und kein Detail zu klein. Für zahlreiche Museen in den USA übernehmen sie die Konzeption neuer oder die Erweiterung bereits bestehender Ausstellungen. Dabei stoßen sie ständig auf neue Hindernisse, wie schwer zugängliche Forschungsergebnisse, anspruchsvolle Kunden und knappe Zeitpläne. Die „Creative Arts“-Fachleute sind aber nicht nur handwerklich talentiert, sondern wahre Detektive der Geschichte. Für ihre Projekte recherchieren sie mit akribischer Genauigkeit die kleinsten Details, um eine authentische Nachbildung abzuliefern, und stellen sich selbst immer wieder neuen Herausforderungen. Bei dem Duplikat eines Raketenflugzeugs haben sich die Museum Men vorgenommen, dieses an der Decke hängend auszustellen. Gewicht des Objekts, Sicherheit der Besucher und Authentizität des Ausstellungsstücks unter einen Hut zu bringen, wird keine leichte Aufgabe für das ehrgeizige Team. HISTORY präsentiert die zehn einstündigen Episoden ab dem 26. Juli immer sonntags um 20.15 Uhr als Doppelfolgen in deutscher Erstausstrahlung.



## „Hangar 1 – Rätsel aus dem All“

Start der zweiten Staffel am 14. Juli um 23 Uhr als deutsche TV-Premiere

Seit Jahrzehnten widmet sich das Mutual UFO Network der Erforschung von Theorien rund um unbekannte Flugobjekte und außerirdisches Leben. Über die Jahre wurden mehr als 70.000 Akten über unerklärliche Phänomene zusammengetragen. Auch in der zweiten Staffel gewährt die Organisation Zugang zu ihrem Archiv „Hangar 1“. Was steckt hinter den Gerüchten um SOM1-01? Dabei soll es sich um ein Handbuch der US-Regierung zur Bergung von UFOs handeln. Sind die zahllosen Berichte über mysteriöse, schwarz gekleidete Männer pure Einbildung oder versuchen sie tatsächlich Zeugen von UFO-Vorfällen einzuschüchtern?



## „Überleben im Sumpf“

Start der sechsten Staffel am 22. Juli um 22 Uhr als deutsche TV-Premiere in Doppelfolgen

Die Sumpfbewohner machen Jagd auf gewaltige Alligatoren und setzen sich den Widrigkeiten von Mutter Natur entgegen, um einen dafür ausgelobten Preis zu gewinnen. In der neuen Staffel von „Überleben im Sumpf“ stehen sie vielen Herausforderungen und Gefahren gegenüber. Einer von ihnen begibt sich tief in den Sumpf, um ein legendäres Reptil zu fangen. Ein Team kehrt nach langer Auszeit zurück in das Sumpfgebiet und beschließt, in einer abgelegenen Region auf Jagd zu gehen. Dort ist es allerdings gezwungen, die gefährlichen Schifffahrtslinien auf dem mächtigen Mississippi zu kreuzen.

## Weitere Folgen in deutscher Erstausstrahlung



### „Oak Island – Fluch und Legende“

Jeden Sonntag um 22 Uhr in Doppelfolge

Mehr denn je sind die Brüder Rick und Marty davon überzeugt, dass auf dem mysteriösen Eiland Oak Island ein Schatz versteckt ist. Auf ihrer Suche verfolgen sie unterschiedliche Spuren bis nach Schottland und Frankreich, immer in der Hoffnung, Hinweise zu finden.



### „Appalachian Outlaws – Im Ginsengrausch“

Bis 23. Juli immer donnerstags um 23 Uhr in Doppelfolge

Der knallharte Wettkampf um die seltene Heilpflanze geht weiter. Tony wird von Mr. Lee ermahnt mit den Lieferungen schneller nachzukommen. Raven, Ki und Greg müssen sich beim Sammeln in Sicherheit bringen, als in der Nähe eine Schiesserei ausbricht.



### „Alone“

Die neue Serie seit dem 25.06. immer donnerstags um 22 Uhr in deutscher Erstausstrahlung

Es ist wohl eines der härtesten Survival-Experimente, die jemals im TV ausgestrahlt wurden. Zehn Männer nehmen jeder für sich den Kampf mit der Wildnis auf. Das Ziel: so lange durchzuhalten, wie nur irgendwie möglich.

## Sonderprogrammierungen



## Themenprogrammierung USA

Sonderprogrammierung vom 1. bis 10. Juli

Anlässlich des Unabhängigkeitstages der USA am 4. Juli zeigt HISTORY mehrere Dokumentationen, die sich mit dem Land auseinandersetzen. „Geheimakte Amerika“ untersucht jeweils montags bis freitags um 16 Uhr Phänomene, Geheimnisse und Legenden wie u.a. Bigfoot und die Machenschaften des Ku-Klux-Klans. Am 4. Juli um 16 Uhr wirft „Das Weiße Haus – Mythen und Legenden“ einen Blick hinter die Kulissen des berühmten Gebäudes. Punkrocklegende Henry Rollins zeigt ab 17 Uhr in „Die Top 10 Geheimnisse über...“ erstaunliche Fakten über den Dollar und die amerikanische Flagge. Die Dokumentationen „Mord in Dallas – Das Attentat auf JFK“ und „Lee Harvey Oswald – Die letzten 48 Stunden“ beleuchten ab 20.15 Uhr die tragischen Umstände des Attentats auf den damaligen Präsidenten. Am 5. Juli ab 17 Uhr folgen zwei Episoden der Reihe „Die Geschichte der US-Präsidenten“.



### „Der 1. Weltkrieg – Tödliche Hölle“

Sonderprogrammierung anlässlich des Jahrestags der Kriegserklärung des 1. Weltkriegs am 25. und 26. Juli ab 16 Uhr

Der Erste Weltkrieg veränderte das Bild von Schlachten für alle Zeit. Wo vorher mit Bajonetten und Handfeuerwaffen gekämpft wurde, flogen Flugzeuge über Städte und Dörfer hinweg. Aber nicht nur in der Luft, sondern auch auf hoher See wurde mit dem Einsatz von U-Booten über Leben und Tod entschieden. Anlässlich des Beginns des Ersten Weltkriegs zeigt HISTORY jeweils am 25. und 26. Juli ab 16 Uhr in der vierteiligen Dokumentationsreihe, wie sich die Kriegsführung verändert hat.

## HISTORY · GESCHICHTE ERLEBEN

Marco Hochmair · PR & Press Manager · Tel.: 089-38199-732 · E-Mail: marco.hochmair@aenetworks.de · history.de